



L'Università di Yale

L'Università di Messina - Progetto "Atlantis" *Transatlantic Degree Cinema and Language* e il Centro Interdipartimentale di Studi sulle Arti Performative UniversiTeatrali

il Cineforum Orione di Messina

In collaborazione con

l'Associazione "Proposizione Scenica"

l'Anec-Agis Sicilia

l'Archi Territoriale

il Centro culturale "Sala Visconti"

la FICC - Federazione Italiana dei Circoli del Cinema

la F. N. C. - Federazione Nazionale Cinevideoautori

il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici

l'Associazione "Arknoah"

l'Associazione "Antonello da Messina"

e con il patrocinio del Comune di Messina

presentano la I edizione della Rassegna

"Il Cinema dei territori: Messina/Sicilia – Yale/Connecticut 2011 e 2012"

24 – 25 giugno 2011

Venerdì 24/06

Villa Pace (Università di Messina)

Seminari sul tema "La Sicilia come metafora tra cinema, teatro e letteratura"

Mattina ore 9.30-13.00

Pomeriggio ore 14.30-17.30

Sala Visconti di Messina

Sera:

Ore 21.00: Introduzione e saluti

Ore 21.15: Proiezione del film *Divorzio all'italiana* di P. Germi (120')

Sabato 25/06

Villa Pace

Mattina:

Tavola rotonda su “Il cinema e il teatro nei territori: la Sicilia”

Ore 10.00-13.30

Direzione artistica:

Millicent MARCUS

(Docente d'Italianistica alla Yale University, Connecticut)

Marco OLIVIERI

(giornalista, critico cinematografico e Dottore di Ricerca)

Fabio ROSSI

(docente di Linguistica italiana e Storia e critica del cinema all'Università di Messina)

Dario TOMASELLO

(docente di Letteratura italiana contemporanea e Discipline dello Spettacolo dell'Università di Messina)

Il logo della manifestazione è dell'artista Cecilia Caccamo